

**SERVICIO DE ANÁLISIS Y DOCUMENTACIÓN DE OBRAS DE ARTE**

Responsables: Elisa Díaz González

Facultad de Humanidades. Sección de Bellas Artes. Campus de Guajara.

C/ Radio Aficionados s/n, 38200, La Laguna

Teléfono 922 31 97 82 – E-mail: [sadoasegai@ull.edu.es](mailto:sadoasegai@ull.edu.es)**DOCUMENTO DE DEPÓSITO**

El Servicio de Análisis y Documentación de Obras de Arte de la ULL ha recibido la obra titulada: ..... para su estudio y/o tratamiento, de D./D<sup>a</sup> ..... , con DNI número ..... , su legítimo propietario o de su representante legal.

**Técnicas a aplicar:**

Multimesa de Baja Presión

Sistema Multiespectral ARTIST

**Descripción y observaciones del estado de la obra:**

En Santa Cruz de Tenerife, a

Fdo:  
DNI:  
Cargo en el Servicio:**Condiciones de recepción de la obra para su estudio:**

El Servicio de Análisis y Documentación de Obras de Arte informa de que la Facultad de Bellas Artes:

- Está dotada de un sistema contra incendios con extintores portátiles revisados y adaptados a la normativa vigente.
- Posee un sistema de alarma centralizada.
- Cuenta con un servicio de vigilancia permanente a cargo de una compañía de seguridad de reconocido prestigio, compuesto por tres agentes de seguridad con perro, en turnos de mañana, tarde y noche.

En ningún caso la Universidad de La Laguna, el SEGAI, la Facultad de Bellas Artes, el Departamento de Pintura y Escultura de la Facultad de Bellas Artes y el propio Servicio de Análisis y Documentación de Obras de Arte, incluyendo a su personal, serán responsables de cualquier daño o desperfecto que sufra la obra producido por actos vandálicos, o por cualquier otra causa ajena a la manipulación que conllevan estos análisis.

Conformidad del propietario:

Fdo:  
DNI: